

PRUEBA DE ADMISIÓN A SECCIONES BILINGÜES Y LICEOS BILINGÜES PÚBLICOS PROCESO 2022

1. Objetivo general de la prueba

La prueba medirá las habilidades comunicativas y lingüísticas en el idioma español de los interesados en ingresar a séptimo año de la Educación General Básica en las secciones bilingües y liceos bilingües públicos, según el acuerdo del Consejo Superior de Educación 05-56-09, del 8 de diciembre del 2009.

2. Características de la prueba

La prueba es escrita y tiene un valor de 70% de la nota final de admisión, dado que el 30% restante corresponde a la nota de presentación. Dicha prueba estará constituida por 55 ítems de selección única. Cada ítem contará con tres opciones de respuesta, de las cuales solamente una será la correcta.

3. Temas de la prueba

Los contenidos curriculares que se medirán en la prueba de admisión corresponden al área de habilidades lingüísticas y se ubican en dos grupos: 1) *ejercicios de comprensión de lectura (información inferencial a partir de textos diversos)* y 2) *resolución de analogías*.

TEMA 1: COMPRENSIÓN DE LECTURA

CONTENIDOS CURRICULARES	PUNTAJE
1. Información inferencial, a partir de textos diversos.	40

TEMA 2: RESOLUCIÓN DE ANALOGÍAS

CONTENIDOS CURRICULARES	PUNTAJE
1. Analogías	15

Puntaje total de la prueba: 55


Comprensión de lectura

Explora las potencialidades de un lector capaz de analizar textos e inferir información más allá del nivel explícito, como habilidad fundamental de lectura.

Analogías

Constituyen ejercicios de razonamiento verbal que parten del establecimiento de relaciones lógicas existentes entre determinadas palabras. Mide la capacidad de identificar, entre varias alternativas, si la relación de los elementos propuestos como opciones de respuesta es igual a la del par base o relación modelo.

Ejemplos:

Comida es a cocinero como _____ .  Par base

a) ropa es a vendedor
b) lápiz es a dibujante
c) edificio es a constructor

} Opciones de respuesta

Se trata de establecer relaciones entre dos pares de palabras, independientemente de cuál o cuáles sean los elementos que se omitan en el enunciado. Por ejemplo, en el siguiente caso debe buscarse un elemento del primer par y otro del segundo par:

_____ es a sombrilla como _____ es a gafas.

- a) Nube–oscuridad
- b) Paraguas– calor
- c) Lluvia – sol

Existen diferentes analogías, dependiendo del tipo de relación que se establezca entre los elementos: sinonimia, antonimia u oposición, complementariedad, intensidad, género o especie, totalidad-componente, conjunto-elemento, ubicación, causa-efecto, secuencia, función, entre otras posibilidades. En cada caso, debe analizarse el tipo de relación entre los elementos dados y el orden en que se presenta.

PROCESO DE ADMISIÓN SECCIONES Y LICEOS BILINGÜES 2022
PRÁCTICA PARA EL ESTUDIANTE

PARTE A: COMPRENSIÓN DE LECTURA

1) Observe la siguiente caricatura:



Según se desprende de la caricatura anterior, ¿cuál es el principal efecto que provoca en los niños la exposición prolongada al uso de la computadora?

- A) Promueve la demostración de sentimientos.
- B) Entretiene a los niños en ausencia de sus padres.
- C) Propicia el reemplazo de la vida real por un mundo artificial.

2) Considere la siguiente frase:

Nuestra recompensa se encuentra en el esfuerzo y no en el resultado.
Un esfuerzo total es una victoria completa.

De la frase anterior se deduce que

- A) hacer nuestro mayor esfuerzo implica alcanzar el triunfo.
- B) la recompensa es el fin primordial de todo esfuerzo.
- C) un resultado exitoso representa una gran victoria.

3) Lea el siguiente texto:

Aunque un niño que tenga como lengua materna el español viva en Alemania, no va a hablar alemán como los nativos, a no ser que se promueva que lo haga. Lo mismo pasa con el aprendizaje de la tecnología: una cosa es que los niños actuales hayan nacido ya en la era tecnológica (los llamados nativos digitales) y otra muy distinta es que —a pesar de que se manejen muy intuitivamente ante una tableta— sepan desenvolverse de forma adecuada en la escuela y el mundo laboral de esta era.

Son pocos los estudiantes que a los 13 años se quedan en un primer nivel básico de competencias tecnológicas, el 17%. Se trata de los que únicamente saben hacer cosas básicas, como abrir un *link*, o, por ejemplo, identificar qué otras personas están recibiendo el mismo correo que ellos. Otro 23% va más allá, ya que están familiarizados con las herramientas tecnológicas —saben, por ejemplo, usar los programas de búsqueda con palabras clave o insertar la información que encuentren en una hoja de cálculo—; y un 38% más llega a un tercer nivel de habilidades en el que saben además encontrar todo lo que quieren. Pero solo alrededor del 2% de los alumnos del mundo desarrollado llega a saber seleccionar en Internet las informaciones relevantes de las que no lo son. Es decir, son los que demuestran tener pensamiento crítico.

Según se desprende del texto anterior, saber manipular artefactos tecnológicos

- A) permite el rendimiento escolar y laboral.
- B) hace que solo el 2% de los estudiantes sean exitosos.
- C) no garantiza el dominio de las competencias tecnológicas.

4) Observe con atención la siguiente imagen y su mensaje:



Del mensaje e imagen anteriores, se puede deducir que la

- A) vanidad hace que la gente se sienta superior.
- B) verdadera belleza está en el interior de las personas.
- C) imagen de uno mismo depende de la propia confianza.

5) Lea el siguiente texto:

El pez favorito de muchos coleccionistas es la carpa japonesa, conocida comúnmente como koi.

Lo fascinante del koi es que, si se mantiene en una pecera pequeña, solo crece cinco o seis centímetros de largo. Si se coloca en un recipiente mayor o en un estanque pequeño, crecerá de quince a veinticinco centímetros. Si vive en un estanque de gran tamaño, puede llegar a crecer hasta cuarenta y cinco centímetros. Y cuando está en un gran lago donde puede desarrollarse por completo, puede llegar a tener hasta unos noventa centímetros.

“Aplicate el Cuento” de Jaume Soler y M. Mercè Conangla

De la lectura anterior, se deduce que el koi es

- A) un animal de difícil adaptación a su entorno.
- B) un ejemplo de la adaptabilidad a las circunstancias.
- C) el pez preferido de muchos coleccionistas japoneses.

6) Lea el siguiente texto:

Sinesios de Cirene, en el siglo XIV, sostenía en su Tratado sobre los sueños que si un determinado número de personas soñaba al mismo tiempo un hecho igual, este podía ser llevado a la realidad: «entreguémonos todos entonces, hombres y mujeres, jóvenes y viejos, ricos y pobres, ciudadanos y magistrados, habitantes de la ciudad y el campo, artesanos y oradores, a soñar nuestros deseos».

La misma teoría fue afirmada por los judíos aristotélicos de los siglos XII y XIII y Malmónides, el más grande, logró probarlo, pues se relata que una noche hizo a toda su secta soñar que se terminaba la sequía. Al amanecer, al salir de sus aposentos se encontraron los campos verdes y un suave rocío humedecía sus barbas.

La oposición política de un país que estaba siendo gobernado por una larga tiranía quiso experimentar, siglos después, las excelencias de esta creencia y distribuyó entre la población de manera secreta unas esquelas en las que se daban las instrucciones para el sueño conjunto: en una hora de la noche claramente consignada, los ciudadanos soñarían que el tirano era derrocado y que el pueblo tomaba el poder.

Aunque el experimento comenzó a efectuarse hace mucho tiempo, no ha sido posible obtener ningún resultado, pues Malmónides prevenía (parágrafo XII) que en caso que el objeto de los sueños fuera una persona, debería ser sorprendida durmiendo.

Y los tiranos nunca duermen.

Sergio Ramírez Mercado. De las propiedades del sueño I

Según se desprende del texto anterior, ¿cuál es la clave que permite hacer realidad lo soñado?

- A) La fe en el cumplimiento de los sueños
- B) El número de personas que sueñan
- C) El consenso de un sueño conjunto

7) Considere el siguiente refrán:

Quien siembra vientos, recoge tempestades.

Del refrán anterior se desprende que

- A) toda acción genera resultados negativos.
- B) la vida está llena de situaciones difíciles.
- C) las acciones negativas de cada quien repercuten de forma drástica en su vida.

8) Analice el siguiente texto:

Contrario a lo que muchos creen, consumir comidas bajas en calorías y grasas es más barato que alimentarse con productos preparados con mayor cantidad de grasas o carbohidratos. Así lo confirman datos suministrados por los ministerios de Salud y Agricultura y Ganadería, que fueron corroborados por cadenas de supermercados. Frutas, verduras, ensaladas, y quesos bajos en grasa, por ejemplo, son más baratos que harinas, galletas, enlatados y emparedados. “La gente tiene la falsa concepción de que Costa Rica vive la misma situación que Estados Unidos. Allá, las frutas y vegetales son carísimos porque no se cultivan tanto y tienen que importarlos. Pero en este país se producen casi todas las frutas, vegetales, leche y quesos. Esto hace que sus precios sean mucho más bajos”, explicó la ministra de Salud (...). Para los nutricionistas, las diferencias en precio no solo se notan a la hora de comprar alimentos, sino también en el dinero que se ahorra en cuidados de salud.

Según se desprende del texto anterior, ¿cuál de las siguientes ideas puede ser una causa de que se genere un gasto mayor en la compra de alimentos?

- A) El consumo de comidas bajas en calorías y grasas.
- B) La importación de los productos que se consumen.
- C) Los gastos que implican los cuidados de salud.

9) Lea el siguiente texto:

La ostra y el cangrejo

Una ostra estaba enamorada de la Luna. Cuando su gran disco de plata aparecía en el cielo, se pasaba horas y horas con las valvas abiertas, mirándola.

Desde su puesto de observación, un cangrejo se dio cuenta de que la ostra se abría completamente cuando había luna llena y pensó comérsela.

A la noche siguiente, cuando la ostra se abrió de nuevo, el cangrejo le echó dentro una piedrecilla.

La ostra, al instante, intentó cerrarse, pero el guijarro se lo impidió. El astuto cangrejo salió de su escondite, abrió sus afiladas uñas, se abalanzó sobre la inocente ostra y se la comió.

Así sucede a quien abre la boca para divulgar su secreto: siempre hay un oído que lo apresa.

Según se desprende del texto anterior, al revelar nuestros secretos, alguien puede

- A) observarnos y, a partir de eso, conocer a fondo nuestros sentimientos.
- B) divulgarlos a otras personas para hacernos daño.
- C) utilizarlos a conveniencia.

10) Lea el siguiente texto:

El quetzal, el caballo de mar, el pingüino emperador y el sapo partero tienen algo en común: el macho cumple un papel vital en la vida de sus crías.

Estos son conceptos que contrarían a los seres humanos de mentalidad cerrada, quienes basan sus ideas en “el orden lógico” que señala a las mujeres como responsables de la crianza de sus hijos porque, según ellos, la naturaleza funciona así.

¿Cuál idea se critica en el texto anterior?

- A) En ciertas especies de animales el macho asume un papel vital en la vida de sus crías.
- B) Según algunas personas, corresponde a las mujeres encargarse de la crianza de los hijos.
- C) En la especie humana, a diferencia de ciertos animales, el hombre evade su responsabilidad en la crianza de los hijos.

11) Lea el siguiente texto:

No había pues una actitud separatista, sino una evaluación justa de la realidad centroamericana y el deseo de afirmar el derecho de asilo. Lo más importante era sobre todo la búsqueda de la paz como principio, sobre cuya base se podría actuar como mediador en los conflictos, con la certeza de que se le escucharía gracias al ejemplo de moderación con que se había actuado en el pasado.

Según se desprende del texto anterior, la paz propicia

- A) una evaluación justa de la realidad centroamericana.
- B) un ambiente que posibilita la solución de conflictos.
- C) la eliminación de cualquier actitud separatista.

12) Lea el siguiente texto:

Un guerrero indio encontró un huevo de águila en el tope de una montaña, y lo puso junto con los huevos que iban a ser empollados por una gallina. Cuando el tiempo llegó, los pollitos salieron del cascarón, y el aguilucho también. Después de un tiempo, aprendió a cacarear al escarbar la tierra, a buscar lombrices y a subir a las ramas más bajas de los árboles, exactamente como todas las gallinas. Su vida transcurrió en la conciencia de que era una gallina. Un día, ya vieja, el águila estaba mirando hacia arriba y tuvo una visión magnífica. Un pájaro majestuoso volaba en el cielo abierto como si no necesitase hacer el más mínimo esfuerzo. Impresionada, se volvió hacia la gallina más próxima y le preguntó:

— ¿Qué pájaro es aquel?

La gallina miró hacia arriba y respondió:

— ¡Ah! Es el águila dorada, reina de los cielos. Pero no pienses en ella: tú y yo somos de aquí abajo. El águila no miró hacia arriba nunca más y murió en la conciencia de que era una gallina, pues así había sido tratada siempre.

Del texto anterior se infiere

- A) el poder de la costumbre.
- B) la sumisión ante los demás.
- C) la ignorancia de los guerreros indios.

13) Analice el siguiente texto:

Un hombre que pasaba por delante de una tienda, vio que vendían allí dos loros, encerrados en la misma jaula. Uno era muy bonito y cantaba estupendamente, mientras que el otro estaba en un estado lastimoso y permanecía mudo. El primero valía cincuenta monedas y el segundo, tres mil.

El hombre, asombrado por la diferencia de precio, le dijo al comerciante.

— ¡Deme el loro de cincuenta monedas!

— Imposible, señor— respondió el vendedor. No puedo vender los dos pájaros por separado.

— ¿Pero...por qué? ¿Cómo explica usted una semejante diferencia de precio? Pues el más feo cuesta mucho más que el más bonito y, además, no canta. Eso es absurdo.

— ¡Ah, no se equivoque usted, señor! El loro que encuentra usted feo es el compositor.

Cuentos de Alejandro Jodorowsky

Según se deduce del texto anterior, el precio del segundo loro está motivado en

- A) el talento que posee.
- B) la lástima que provocaba su situación.
- C) la oportunidad que todos merecemos en la vida.

Lea el siguiente texto:

En 1970 aparece el disco flexible y en 1972 se desarrolla el primer juego, llamado PONG, que consistía en una rudimentaria partida de tenis o ping-pong. En 1977, la firma Atari lanzó al mercado el primer sistema de videojuegos en cartucho, que alcanzó un gran éxito en Estados Unidos y provocó, al mismo tiempo, una primera preocupación sobre los posibles efectos de los videojuegos en la conducta de los niños.

Luego de una voraz evolución, en la que el constante aumento de la potencia de los microprocesadores y de la memoria permitieron nuevas mejoras, en 1986 la casa Nintendo lanzó su primer sistema de videojuegos que permitió la presentación de unos juegos impensables nueve años atrás. La calidad del movimiento, el color y el sonido, así como la imaginación de los creadores de juegos fueron tales que, unidos al considerable abaratamiento relativo de dichos videojuegos, a comienzos de los 90, en nuestro país se extendieron de manera masiva los juegos creados por las dos principales compañías, Sega y Nintendo; y en poco tiempo se constituyeron en uno de los juguetes preferidos de los niños.

14) Según se deduce de la lectura anterior, el término "voraz", en el segundo párrafo, se refiere a una evolución

- A) rápida.
- B) agresiva.
- C) desastrosa.

15) De lo expuesto en el texto anterior se puede inferir que

- A) Nintendo es la empresa más exitosa en videojuegos.
- B) Estados Unidos es el país propulsor de los videojuegos.
- C) Atari fue la empresa pionera en la creación de videojuegos.

16) Lea el siguiente texto:

En el siglo pasado, un turista americano visitó al famoso rabino Chaim...Y se quedó asombrado al ver que la morada del rabino consistía, sencillamente, en una habitación atestada de libros. El único mobiliario lo constituían una cama, una mesa y una banqueta.

- "Rabino, ¿dónde están sus muebles?", preguntó el turista.

- "¿Dónde están los suyos?", replicó el rabino.

- "¿Los míos?", respondió, sorprendido... "pero si yo sólo soy un visitante... estoy aquí de paso", dijo el americano.

- "Yo también", dijo el rabino.

De la lectura anterior se infiere

- A) la pobreza de los rabinos.
- B) la importancia de la lectura.
- C) el paso transitorio por la vida.

17) Lea el siguiente texto:

Las diversas lenguas romances, o románicas, proceden, como es bien sabido, del latín hablado cotidiano en ciertas zonas del Imperio Romano, fundamentalmente en el área mediterránea, a saber, la Península Ibérica, Francia, Italia, Rumania y algunos pequeños puntos de la actual Suiza próximos a Italia. Las lenguas romances, por tanto, contraen con el latín una relación genética directa: el latín es la lengua madre y las romances son las lenguas hijas. Algunas de las lenguas romances son: italiano, francés, español o castellano, catalán, gallego-portugués, rumano, provenzal (o antiguo occitano) y sardo, además de un número importante de variedades lingüísticas romances bien diferenciadas en la Península Itálica, que no han adquirido el estatus político de lengua oficial, así como un número menor de dialectos romances en la Península Ibérica.

Dado que la vida natural de las lenguas es a través de la lengua hablada y que ninguna lengua es completamente homogénea, esto es, carente de variación, sino que conlleva siempre diversos tipos de variación: variación diastrática –diferencias debidas a la composición social de una comunidad-, variación de registro –diferencias debidas a la situación, coloquial o formal, en que se puede mover cualquier hablante-, variación dialectal -diferencias debidas al área geográfica a la que pertenece un hablante- y variación cronológica, denominada también diacrónica o histórica -los cambios que sufren las lenguas en el transcurso del tiempo-, hay que suponer que tampoco el latín fue una lengua uniforme ni en el aspecto social, ni en el cronológico ni en el geográfico, y que las lenguas romances tienen su origen ya en los primeros pobladores latinos que arribaron a las áreas antes mencionadas.

De acuerdo con el texto anterior, puede afirmarse que,

- A) el latín fue la primera lengua romance y presentó diversas variantes.
- B) la Península Ibérica fue cuna originaria del italiano, el francés y el gallego-portugués.
- C) las lenguas presentan variación dependiendo del tipo de situación en que se encuentren los hablantes.

18) Lea la siguiente fábula:

Un día pasó un perro sabio junto a un grupo de gatos. Como el perro vio que los gatos se encontraban enfrascados en su conversación y que no reparaban en su presencia, se paró a escuchar lo que decían.

Entonces un enorme y solemne gato se alzó, contempló a sus congéneres y les dijo:

-Hermanos, rezad; porque cuando hayáis rezado una y otra vez veréis cómo os llueven ratones del cielo.

Al oírlo, el perro se rió para sus adentros y se alejó del grupo de gatos diciéndose:

-¡Qué gatitos más ciegos e insensatos! ¿Acaso no está escrito, no se ha sabido siempre, mis padres antes que yo, que cuando se suplica y se reza, lo que cae del cielo son huesos y no ratones?

Del texto anterior se concluye que

- A) los perros y los gatos pueden mantener una buena relación.
- B) la oración es la mejor forma de obtener lo que se desea.
- C) la realidad se interpreta según la experiencia.

19) Considere la siguiente información:



De la frase e imagen anteriores, se desprende el siguiente mensaje:

- A) se aprende, ante todo, de las experiencias vividas.
- B) las advertencias que nos hagan no tienen ningún valor.
- C) las advertencias son inútiles si no las utilizamos en cada experiencia de vida.

20) Lea el siguiente poema:

Qué estará soñando el niño
que dormita en la vereda,
que lleva los pies desnudos,
toda sucia la cabeza.
Sobre bolsas de basura
su cuerpito se recuesta;
no es de nubes su colchón
ni sus sábanas de seda.
A su inflado vientre sólo
un hambre inmensa lo llena,
y le da gracias al sueño
que lo aleja de la pena.

Daniel Madeiro

Según se desprende del poema anterior, el sueño representa, para el niño, la

- A) desolación ante las difíciles condiciones que lo afectan.
- B) posibilidad de evadir sus problemas.
- C) esperanza de mejorar su situación.

PARTE B: ANALOGÍAS

1) _____ es a perro como zumbido es a _____.

- A) Ladrido – abeja
- B) Correa – mosquito
- C) Vibración – ronroneo

2) Comida es a cocinero como _____.

- A) ropa es a vendedor
- B) lápiz es a dibujante
- C) edificio es a constructor

3) Agua es a nadador como _____.

- A) cárcel es a prisionero
- B) puerto es a barco
- C) aire es a avión

4) Agotamiento es a energía como _____.

- A) enamoramiento es a odio
- B) enfermedad es a dolor
- C) depresión es a ánimo

5) **Temblores es a terremoto como** _____.

- A) viento es a frío.
- B) caminata es a carrera.
- C) huracán es a destrucción.

6) **Paraguas es a lluvia como** _____.

- A) techo es a casa
- B) muro es a terraplén
- C) agua es a inundación

7) **Tuerca es a tornillo como** _____.

- A) cuchara es a tenedor
- B) martillo es a clavo
- C) tapa es a botella

8) **Cáscara es a verdura como** _____.

- A) envoltura es a regalo
- B) guante es a mano
- C) piel es a cuerpo

9) **Pan es a trigo como** _____.

- A) mantequilla es a queso
- B) pastel es a frutas
- C) vino es a uvas

10) **Computadora es a _____ como _____ es a herramienta.**

- A) sistema – caja
- B) máquina – martillo
- C) componente – taladro

11) _____ es a distancia como diccionario es a _____.

- A) Regla – significado
- B) Proximidad – prólogo
- C) Transportador – vocabulario

12) _____ es a cera como araña es a _____.

- A) Sustancia – árbol
- B) Rebaño – hilera
- C) Abeja – seda

13) Justicia es a _____ como verdad es a ciencia.

- A) ley
- B) juez
- C) disciplina

14) Escoger es a seleccionar como _____.

- A) meta es a origen
- B) resistir es a soportar
- C) mermar – aumentar

15) _____ como remembranza es a evocación.

- A) Recelo es a confianza
- B) Prontitud es a rapidez
- C) Enunciar es a callar

16) _____ es a sombrilla como _____ es a gafas.

- A) Nube–oscuridad
- B) Paraguas– calor
- C) Lluvia – sol

17) Descender es a _____ como mostrar es a exhibir.

- A) aumentar
- B) ascender
- C) bajar

18) Hora es a segundos como _____.

- A) mes es a minutos
- B) año es a semanas
- C) tiempo es a calendario

19) Músico es a orquesta como _____.

- A) hoja es a árbol
- B) verso es a poema
- C) fotografía es a álbum

20) Sábado es a domingo como _____.

- A) día es a semana
- B) letra es a palabra
- C) trece es a catorce

SOLUCIONARIO COMPRENSIÓN DE LECTURA

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
C	A	C	C	B	C	C	B	C	B

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
B	A	A	A	C	C	C	C	A	B

SOLUCIONARIO ANALOGÍAS

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
A	C	C	C	B	B	C	C	C	B

11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
A	C	A	B	B	C	C	B	B	C